

SELF BUILT PROJECT

- プロジェクトをつくること -

日時

2010年2月18日(木曜日)

18:00-20:00

場所

ウルトラファクトリー(至誠館 B1F)

セルフビルトプロジェクトとは、デザインする状況や課題を自ら見つけ出すことをもプロジェクトの対象とする。クライアントに依頼されてデザインするのではなく、自らがプロジェクトを作ることとは？

ウルトラファクトリー・クリティカルデザインラボは、岡田栄造、倉本仁、中坊杜介の3名を迎え、自発的に「デザインをする」ことの意義を皆様へ投げかけます。

どうぞふるってご参加ください。

レクチャラー



倉本 仁 (プロダクトデザイナー)

兵庫県生まれ。家電メーカーにインハウスデザイナーとして勤めた後独立、自身のデザインスタジオを開設。工業デザインから家具、照明、日用品の製品デザインのほか、包括的な視点からブランディング・アートディレクションにも携わる。国内外にクライアントを持ち、国内家電メーカーや地場産業支援プロジェクト、欧州の家具・照明メーカーにデザインを提供している。各機関でのレクチャーの他、慶應義塾大学SFCでは上席研究員(訪問)としてデザイン教育にも携わっている。IF Design賞(独)、Good Design賞など、受賞多数。



中坊 杜介 (プロダクトデザイナー)

1972年京都生まれ。1998年京都市立芸術大学デザイン科卒業後、松下冷機株式会社デザインセンター勤務。2000年渡英、2002年Royal College of ArtのDesign Products科修了。帰国後株式会社良品計画企画デザイン室勤務、再度渡英レジャスパーモリソンのロンドンオフィス勤務後、2010年より京都を活動拠点に。

モデレーター



岡田 栄造 (デザインディレクター)

京都工芸繊維大学大学院准教授。1970年福岡生まれ。千葉大学大学院博士後期課程修了(学術博士)。大学でデザインの社会的プロセスについて研究するかたわら、リボンの素材としての可能性を追求する「リボンプロジェクト」や、限定版のプロダクトを制作・展示する「デローム・コミッションズ」などのディレクションを行っている。毎日更新のデザインニュースサイトdezain.netを主宰しており、デザイン誌などへの寄稿も多い。