

Special Exhibition curated by Yuko Hasegawa,
Chief curator of Museum of Contemporary Art Tokyo

長谷川祐子 (東京都現代美術館チーフキュレーター) キュレーションによる特別展覧会

ULTRA FACTORY presents

Call for Entry

ULTRA AWARD 2015

The Unprecedented Competition For The Students/
Graduates from Kyoto University of Art and Design

テーマ:

ポスト・インターネット・アート
—新しいマテリアリティ、
メディアリティ

theme:

Post Internet Art
—new materiality,
mediality

ウルトラファクトリーが主催し、2010年
度から開催されてきた京都造形芸術大学の
全在学学生・卒業生を対象としたアート・コ
ンペティション「ウルトラアワード」は本
年6年目を迎えます。その間、有望な若手
アーティストが育ってきました。

そこで、2015年度はこれまでのウルトラ
アワードを総括及びバージョンアップ
した特別編として、今まで審査員をして
頂いてきた、世界の第一線で活躍するキュ
レーター、長谷川祐子氏に本格的なキュ
レーションをして頂き、若手アर्टイ
ストやアーティスト志望者がさらなるス
テージへと飛躍するためのコンペティ
ションと展覧会を実施致します。奮って
ご応募ください。

www.ultrafactory.jp

キュレーター

長谷川祐子 (東京都現代美術館チーフ
キュレーター)

テーマ

「ポスト・インターネット・アート
—新しいマテリアリティ、
メディアリティ」

制作指導

ヤノベケンジ (美術作家/ウルトラ
ファクトリーディレクター)、

名和晃平 (彫刻家)

応募資格

京都造形芸術大学在学学生・卒業生
(2008年度卒業修了以降に限る)

テーマに沿い、ギャラリー・オーブ
での展示をイメージした作品プラ
ンを提出。ただし、作品領域 (絵画、
彫刻、デザイン、建築、映像、アニメーション、
パフォーマンス等)、新作旧作は
問いません。

特典

- 1 作品制作費補助 (総予算100万円)
- 2 長谷川祐子氏による徹底指導
- 3 ウルトラファクトリーによる
全面的テクニカルサポート
- 4 ギャラリー・オーブでの展覧会
- 5 展覧会カタログの発行

応募〆切

2015年6月30日(火) 17:00

必着 *郵送と持込のみ受付。

メールでの応募は不可。

応募/問い合わせ先

京都造形芸術大学ウルトラファク
トリー (至誠館B1) [担当: 古川・石塚]
〒606-8271

京都市左京区北白川瓜生山 2-116

TEL: 075-791-8482

FAX: 075-791-8204

contact@ultrafactory.jp

www.ultrafactory.jp

*制作プランのための事前相談、
工房見学は随時対応します。

応募〆切

2015年6月30日(火)17:00 必着

* 郵送と持込のみ受付。メールでの応募は不可。

応募条件

本学学生(通信・大学院・専門学校含む)および

卒業修了生(2008年度卒業修了以降に限る)

募集内容

応募用紙に必要事項を記入し、テーマ「ポスト・インターネット・アート—新しいマテリアリティ、メディアリティ」に沿い、ギャラリー・オーブでの展示をイメージした作品プラン(A4・枚数自由)と自身のポートフォリオ(形式自由)を提出。表現ジャンルは問いません。

応募方法

ウルトラファクトリーに郵送、あるいは直接提出してください。(応募用紙は原則として返却しません)

選考期間

7月下旬までに、長谷川氏選考により決定

スケジュール**1** 応募[6月末日〆切]、選出作家決定

2015年6月末必着で、応募用紙とポートフォリオ、作品プランを提出。長谷川氏選考により選出作家を決定。

2 長谷川祐子氏ティーチングによる制作

[7月~11月下旬]

選出作家には制作補助費を支給。長谷川氏によるティーチングのもと、ステートメントの作成や作品制作を行ってまいります。

3 展覧会開催[12月7日~22日(搬入出含む)]

ギャラリー・オーブにて展覧会を開催。

4 カタログ発行[2016年3月]

プレゼンテーションツールとして機能する展覧会カタログ[日/英]を発行。

* ポートフォリオ(形式自由)、作品プラン(A4・枚数自由)と一緒に、下記の応募用紙を提出してください。

Special Exhibition curated by Yuko Hasegawa, Chief curator of Museum of Contemporary Art Tokyo

↑切り取り線↑

ULTRA AWARD 2015 | 長谷川祐子(東京都現代美術館チーフキュレーター)キュレーションによる特別展覧会 | 応募用紙

提出日: _____年____月____日

氏名(フリガナ): _____

住所: 〒 _____

連絡先(すぐに連絡がつく連絡先を記入してください)

携帯電話: _____ メールアドレス: _____

所属(該当箇所にチェック(レ)をつけて、詳細を記載してください)

 院生: _____ 専攻 _____ 領域 _____ 回生 _____ 学部生: _____ 学科 _____ コース _____ 回生 _____ 通信教育部: _____ コース _____ 専門学校: _____ コース _____ 回生 _____ 卒業生: _____ 年度 _____ 学科 _____ コース卒業/修了生: _____ 年度 _____ 専攻修了 _____

応募したきっかけを教えてください

 応募用紙、ポスター WEB、ツイッター これまでの展覧会を見て(_____年) 教員に薦められて(教員のお名前、ご所属: _____)

ポートフォリオ返却

 取りに来る 上記住所に郵送(着払いのみ)希望 返却不要

備考

以下、ウルトラファクトリー使用欄につき記入しないで下さい。

*No. _____ *受理日 _____年____月____日 *選考結果 _____